



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE SARZANA ISA 13
Via San Bartolomeo, snc – 19038 SARZANA (SP)
Tel. 0187/620153 Fax 0187/607110
C.F. 90027530113 – cod. univoco UF5GQO
e-mail: spic822005@istruzione.it -spic822005@pec.istruzione.it
sito web: www.istitutocomprensivosarzana.it



Avviso finalizzato all'individuazione di docenti per il conferimento di incarichi nell'Istituzione scolastica, ai sensi dell'art. 1, commi da 79 a 82, L. 107/2015 e della nota Miur prot. n. 2609 del 22/07/2016

DETERMINA DIRIGENZIALE

n. 409 del 12/08/2016

LA VICARIA DELLA DIRIGENTE SCOLASTICA

Vista la L. 107/2015, art. 1, commi da 79 a 82

Viste le indicazioni operative per l'individuazione dei docenti trasferiti o assegnati agli ambiti territoriali e il conferimento di incarichi nelle Istituzioni scolastiche, di cui alla nota MIUR prot. n. 2609 del 22/07/2016

Visto l'art. 25, D.Lgs. 165/2001

Visto il Piano di Miglioramento adottato dall'Istituzione scolastica, adottato contestualmente al PTOF per il triennio 2016/2017 – 2018/2019

Visto il proprio Avviso prot. n. 6103-C2 del 06/08/2016, pubblicato in data 06/08/2016, finalizzato all'individuazione di docenti per il conferimento di incarichi nella scuola **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**, ai sensi dell'art. 1, commi da 79 a 82, L. 107/2015 e della nota MIUR prot. n. 2609 del 22/07/2016

Visto il verbale di esame delle domande e dei curriculum vitae presentati dai docenti titolari sull'ambito
10

DETERMINA

- 1) di approvare l'elenco prioritario allegato al predetto verbale, che, allegato alla presente determina, ne fa parte integrante
- 2) di dare mandato al Direttore S.G.A., Marina Del Turco, di provvedere, con effetto immediato, **all'invio agli aspiranti della motivata proposta di assunzione**, il docente è tenuto a comunicare l'accettazione vincolante, mediante pec, entro 48 ore dall'invio della proposta. La

mancata risposta entro i termini è considerata rinuncia. L'incarico si perfeziona con l'accettazione del docente.

- 1) l'accesso al presente atto sarà consentito, secondo la disciplina della novellata L. 241/1990 e dell'art. 3 – differimento – c. 3, D.M. 10/01/1996, n. 60, solo dopo la conclusione del procedimento.

**LA VICARIA DELLA
DIRIGENTE SCOLASTICA
PROF.SSA ROSANNA LEONARDI**

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. 39/1993

ELENCHI PRIORITARI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE DI CONCORSO A028

RAGAGLINI BARBARA

COSENTINO AMBRA

SBERTOLI ALESSANDRA

RUSCHINI SILVIA

CLASSE DI CONCORSO A030

PAGANINI MANUELA

CLASSE DI CONCORSO A033

LUCHESA PAOLA



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE SARZANA ISA 13
Via San Bartolomeo, snc – 19038 SARZANA (SP)
Tel. 0187/620153 Fax 0187/607110
C.F. 90027530113 – cod. univoco UF5GQO
e-mail: spic822005@istruzione.it - spic822005@pec.istruzione.it
sito web: www.istitutocomprensivosarzana.it



Avviso finalizzato all'individuazione di docenti per il conferimento di incarichi nell'Istituzione scolastica, ai sensi dell'art. 1, commi da 79 a 82, L. 107/2015 e della nota MIUR prot. n. 2609 del 22/07/2016 – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

VERBALE DI ESAME DEI CURRICULUM VITAE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LA VICARIA DELLA DIRIGENTE SCOLASTICA

in data 12/08/2016 alle ore 12.00 presso l'ufficio di Presidenza dell'I.C. ISA 13 di Sarzana (SP)

Vista la L. 107/2015, art. 1, commi da 79 a 82

Viste le indicazioni operative per l'individuazione dei docenti trasferiti o assegnati agli ambiti territoriali e il conferimento di incarichi nelle Istituzioni scolastiche, di cui alla nota MIUR prot. n. 2609 del 22/07/2016

Visto il PTOF dell'Istituzione scolastica per il triennio 2016/2017 – 2018/2019, approvato dal Consiglio di Istituto con delibera n. 1 del 18/01/2016

Visto il Piano di Miglioramento adottato contestualmente al PTOF per il triennio 2016/2017 – 2018/2019

Visti i provvedimenti di mobilità del personale docente e considerato che risultano alla data di emissione del presente avviso, vacanti e disponibili nell'organico dell'autonomia (OD e potenziamento) dell'Istituzione scolastica – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO :

- N° 4 POSTI ED. ARTISTICA A028
- N° 1 POSTO ED. FISICA A030
- N. 1 POSTO ED. TECNICA A033

Visto l'Avviso per l'individuazione di docenti per conferimento incarichi triennali presso questo Istituto prot. n. 6103-C2 del 06/08/2016, pubblicato sul sito dell'Istituto in data 06/08/2016, con il quale sono stati resi disponibili per gli incarichi triennali **nella scuola secondaria di primo grado** i seguenti posti:

- N° 4 POSTI ED. ARTISTICA A028
- N° 1 POSTO ED. FISICA A030
- N. 1 POSTO ED. TECNICA A033

la Vicaria della Dirigente scolastica procede alle seguenti operazioni:

➔ **ACQUISIZIONE ED ESAME DEI CV DI TUTTI I DOCENTI CHE HANNO PUBBLICATO I LORO CV CONSULTABILI DALLA FUNZIONE DEDICATA DEL SIDI**

CLASSE DI CONCORSO A028

CARGIOLI EUGENIA
COSENTINO AMBRA
MARROCCO GIUSEPPA
RAGAGLINI BARBARA
RUSCHINI SILVIA
SBERTOLI ALESSANDRA

CLASSE DI CONCORSO A030

PAGANINI MANUELA

CLASSE DI CONCORSO A033

CECCHINI MATTEO
LUCHESA PAOLA

Preso atto delle risultanze, la Vicaria della Dirigente scolastica procede quindi all'

➔ **ESAME DELLA DOCUMENTAZIONE IN BASE AI CRITERI PREVISTI DALL'AVVISO**

Posti comuni	Coerenza con PTOF e PDM
	<ol style="list-style-type: none">1) <i>Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea</i>2) <i>Potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche.</i>3) <i>Sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media.</i>4) <i>Realizzare una scuola aperta, quale laboratorio permanente di ricerca, sperimentazione e innovazione didattica, di partecipazione e di educazione alla cittadinanza attiva.</i>5) <i>Definizione del curriculum d'istituto e traduzione in programmazione e individuazione degli obiettivi a livello dei singoli docenti.</i>

Posti sostegno	Coerenza con PTOF e PDM
	<p>1) Miglioramento delle strategie e modalità di comunicazione che favoriscano i rapporti tra ASL, servizi sociali e scuola.</p> <p>2) Realizzare una scuola aperta, quale laboratorio permanente di ricerca, sperimentazione e innovazione didattica, di partecipazione e di educazione alla cittadinanza attiva.</p> <p>3) Creazione di un ambiente di apprendimento innovativo e incremento delle competenze informatiche.</p> <p>4) Definizione del curricolo d'istituto e traduzione in programmazione e individuazione degli obiettivi a livello dei singoli docenti.</p>

I criteri sono in ordine di priorità.

Si procede quindi a stilare l' ELENCO PRIORITARIO PER L'INDIVIDUAZIONE DEI DOCENTI AI QUALI INVIARE LA PROPOSTA DI ASSUNZIONE:

CLASSE DI CONCORSO A028 EDUCAZIONE ARTISTICA						
NOME	ANNO DI NASCITA	Coerenza con PTOF e PDM -CRITERI				
		1)	2)	3)	4)	5)
				TECNOLOGIE DIGITALI	COMPETENZE DIDATTICHE	ALTRO
Ragolini Barbara	1967			<p>Esperienze :</p> <p>1 didattica digitale</p> <p>Competenze:</p> <p>1. conoscenza sistemi operativi Windows</p> <p>2. competenza pacchetto Office (Word, Exel, Access, Power point) e altri applicativi Microsoft (Paint, Publisher)</p> <p>3. Programmi elaborazione immagini(Cyberlink Photo Director, Photoshop, Adobe Primiere elements)</p> <p>4. programmi per inclusione(Super Quaderno, Super Mappe..)</p> <p>5. uso LIM</p>	<p>Esperienze :</p> <p>1. didattica laboratoriale</p> <p>2. progetti valorizzazione dei talenti degli studenti</p> <p>3. teatro, cinema musica, attività espressive e artistiche</p> <p>4. collaborazione come esperta in attività laboratoriale</p> <p>5. partecipazione a concorsi scolastici</p> <p>Formazione:</p> <p>1. teatro, cinema musica, attività espressive e artistiche</p> <p>2. bullismo, disagio, dispersione,</p>	<p>Attività formative</p> <p>1. Diploma di perfezionamento post laurea 1500 ore in Ed. artistica</p> <p>2. Diploma di perfezionamento post laurea 1500 ore in "L'insegnamento della storia dell'arte"</p> <p>3. Diploma di perfezionamento post laurea 1500 ore in "L'insegnamento della storia dell'arte antica"</p> <p>4. Diploma di perfezionamento post laurea 600 ore in "Handicap e disabilità: elementi di didattica"</p> <p>Ulteriori titoli</p> <p>1. Diploma di laurea sez. scultura</p>

				<p>inclusione</p> <p>3. disturbi specifici di apprendimento</p>	<p>2. Corso biennale abilitante di secondo livello COBASLID</p>
Cosentino Ambra	1978		<p><i>CERTIFICAZIONI INFORMATICHE</i></p> <p>Diploma specializzazione computer grafica 2D</p> <p>Esperienze</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. CLIL 2. Didattica digitale 	<p>Esperienze :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. teatro, cinema musica, attività espressive e artistiche 2. inclusione 3. dispersione 4. aree a rischio e forte immigrazione 	
Sbertoli Alessandra	1963		<p>Esperienze :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. didattica digitale(creazione e-book, LIM) 2. didattica innovativa(flipped classroom, cooperative learning) 	<p>Esperienze :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. didattica laboratoriale 2. educazione ambientale 3. legalità e cittadinanza 4. teatro, cinema musica, attività espressive e artistiche 5. dispersione 6. educazione degli adulti 	<p><i>Ulteriori titoli</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Corso di Perfezionamento universistario in "Media Education: cultura e professione per la formazione multimediale. <p><i>Attività formative</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Competenze digitali per la didattica 40 ore - Corso on line "Costruire e-book multimediali e interattivi" <p><i>Altre competenze</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Qualifica professionale di fotografa 2. Attestato di qualifica professionale di Educatore animatore di comunità
Ruschini Silvia	1966		<p>Laboratori: BES, Inclusione, Nuove tecnologie, Buone pratiche didattiche. *</p>	<p><i>Esperienze :</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. didattica laboratoriale 2. legalità e cittadinanza 3. valorizzazione dei talenti degli alunni 4. inclusione <p>Laboratori: BES, Inclusione, Nuove tecnologie, Buone</p>	<p>DIVERSI ANNI DI SERVIZIO SU SOSTEGNO</p> <p><i>Ulteriori titoli</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Diploma di Perfezionamento post-lauream "Educazione artistica: elementi di didattica" (1500 ore) 2. Diploma di

				pratiche didattiche. *	<p>Perfezionamento post-lauream “L’insegnamento della Storia dell’Arte: strategie e tecniche per la didattica” (1500 ore)</p> <p>3. Diploma di Perfezionamento post-lauream “Didattica delle discipline pittoriche” (1500 ore)</p> <p>4. Corso di Perfezionamento post-lauream “Lo studio dell’età evolutiva” (600 ore)</p> <p><i>Attività formative</i></p> <p>5. Attività formative Laboratori: BES, Inclusione, Nuove tecnologie, Buone pratiche didattiche.</p>
Cargioli Eugenia	1953		<p>Esperienze :</p> <p>1. didattica digitale</p> <p>Competenze:</p> <p>1. Conoscenza dei sistemi operativi Windows</p> <p>2. competenza nell'uso del pacchetto Office (Word, Exel, Access, Power point) e altri applicativi Microsoft</p> <p>3. uso LIM</p>	<p>Esperienze :</p> <p>1. didattica laboratoriale</p> <p>2. progetti valorizzazione dei talenti degli studenti</p> <p>Formazione:</p> <p>1. disagio, dispersione,</p>	<p><i>Attività formative</i></p> <p>1. Diploma di perfezionamento post laurea 1500 ore in "L'insegnamento della storia dell'arte antica"</p> <p>2. Diploma di perfezionamento post laurea 600 ore in "Handicap e disabilità: elementi di didattica"</p>
Marrocco Giuseppa	1957		<p><i>Esperienze :</i></p> <p>1. didattica digitale (LIM)</p>	<p><i>Esperienze :</i></p> <p>1. didattica laboratoriale</p> <p>2. legalità e cittadinanza (corso per Patentino)</p> <p>3. teatro, cinema musica, attività espressive e artistiche</p> <p><i>Formazione:</i></p> <p>1. teatro, cinema musica, attività</p>	<p><i>5 ANNI DI SERVIZIO SU SOSTEGNO</i></p> <p><i>Altre competenze</i></p> <p>1. Varie esperienze professionali in ambito artistico</p> <p><i>Ulteriori titoli</i></p> <p>1. Diploma di perfezionamento</p>

					espressive e artistiche 2. inclusione	post-laurea (annuale 1500 ore) “Educazione artistica” 2. Diploma di perfezionamento post-laurea (annuale 1500 ore) “L'insegnamento dell'arte antica: elementi di didattica” 3. Diploma di perfezionamento post-laurea (annuale 1500 ore) “Storia dell'arte moderna: elementi di didattica.
--	--	--	--	--	--	---

CLASSE DI CONCORSO A033 EDUCAZIONE TECNICA

NOME	ANNO DI NASCITA	<i>Coerenza con PTOF e PDM -CRITERI</i>				
		1)	2)	3).	4)	5)
				TECNOLOGIE DIGITALI	COMPETENZE DIDATTICHE	ALTRO
Luchesa Paola	1969			Esperienze : 1. didattica digitale	Esperienze 2. didattica innovativa 3. didattica laboratoriale 1. educazione ambientale 2. collaborazione al gruppo progetto pon 2014-20 reti wifi lan_wlane ambienti digitali	Ulteriori titoli - PAS

CLASSE DI CONCORSO A033 EDUCAZIONE FISICA

NOME	ANNO DI NASCITA	<i>Coerenza con PTOF e PDM -CRITERI</i>				
		1)	2)	3).	4)	5)
				TECNOLOGIE DIGITALI	COMPETENZE DIDATTICHE	<i>ALTRO</i>
Paganini Manuela	1964			Esperienze : 1. didattica digitale	Esperienze 1. didattica inclusiva	<i>Ulteriori titoli</i> -

ELENCHI PRIORITARI

CLASSE DI CONCORSO A028

RAGAGLINI BARBARA
 COSENTINO AMBRA
 SBERTOLI ALESSANDRA
 RUSCHINI SILVIA

CLASSE DI CONCORSO A030

PAGANINI MANUELA

CLASSE DI CONCORSO A033

LUCHESA PAOLA

Terminate le operazioni previste dai commi da 79 a 82, art. 1, L. 15/7/2015, la Dirigente scolastica procede a formalizzare con determina dirigenziale gli elenchi prioritari, come definiti nel presente verbale.

Ai sensi e per gli effetti del D.Lgs. 196/2003 i dati personali forniti dai richiedenti saranno oggetto di trattamento finalizzato ad adempimenti connessi e conseguenti all'espletamento della procedura. Tali dati potranno essere comunicati, per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta, da disposizioni di legge, la facoltà di accedervi.

L'accesso al presente verbale, secondo quanto previsto dall'art. 53, comma 1, D.lgs. n. 50 del 18.04.2016 sarà consentito, secondo la disciplina della novellata Legge 7 agosto 1990, n. 241, e dell'art. 3 – differimento – c. 3, D.M. 10 gennaio 1996, n. 60, solo dopo la conclusione del procedimento.

PROT. N. 6188-A/1
 DEL 12/08/2016

**LA VICARIA DELLA
 DIRIGENTE SCOLASTICA
 PROF.SSA ROSANNA LEONARDI**

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. 39/1993